

# РЕГЛАМЕНТ 7 МЕКФ

## Общие положения

7-й Московский еврейский кинофестиваль (Далее — МЕКФ или фестиваль) — это российский международный кинофестиваль, который представляет из себя комплекс кинопоказов, а также культурных мероприятий, посвященных миру профессионального еврейского кинематографа. С помощью демонстрации новейших российских и зарубежных картин, посвященных еврейской тематике, фестиваль способствует формированию толерантного сознания в молодежной среде, созданию условий для воспитания уважительного отношения к еврейским национальным традициям и культуре.

Московский еврейский кинофестиваль был учрежден в 2015 году и проходит ежегодно.

## Организатор

Организатором фестиваля является Фонд поддержки и развития еврейского кино «Арк Фаундейшн» (Фонд Ковчег) (далее — Организатор). Настоящий регламент утверждается Генеральным директором Фонда поддержки и развития еврейского кино «Арк Фаундейшн» (Фонд Ковчег).

## Руководство

Руководителем фестиваля является Генеральный продюсер МЕКФ, который назначается приказом Генерального директора Фонда поддержки и развития еврейского кино «Арк Фаундейшн» (Фонд Ковчег).

## Оргкомитет

Фактической организацией МЕКФ занимается Оргкомитет. Состав Оргкомитета утверждается Генеральным продюсером МЕКФ.

Обязательные позиции в структуре Оргкомитета:

- Генеральный продюсер
- Продюсер
- Исполнительный продюсер
- Куратор программы художественного кино
- Куратор программы документального кино
- Образовательный директор
- PR-директор
- Технический директор
- Медиаменеджер
- SMM-директор

Генеральный продюсер также утверждает состав Дирекции Оргкомитета, в который по умолчанию входят следующие позиции из структуры Оргкомитета:

- Генеральный продюсер
- Продюсер
- Исполнительные продюсеры

- PR-директор
- Куратор программы художественного кино
- Куратор программы документального кино
- Образовательный директор.

## **Порядок проведения**

Московский еврейский кинофестиваль проводится ежегодно в г. Москве и продолжается от 5 до 11 дней. Фестиваль является международным и носит конкурсный характер.

7-й Московский еврейский кинофестиваль пройдет в Москве с 3 по 10 октября 2021 года.

Цель МЕКФ — создание многогранного представления в российском сообществе о еврейской культуре и традициях, а также установление межнационального и межконфессионального мира с помощью демонстрации новейших российских и зарубежных картин, посвященных еврейской тематике.

Задачи фестиваля:

- Развитие идей миротворчества, терпимости и гуманизма
- Привлечение аудитории к мировому диалогу национальных общин
- Стремление воспитать толерантность и взаимное уважение у людей различных национальностей и вероисповеданий

## **Программа фестиваля**

Кинопрограмма фестиваля включает в себя:

- Основной конкурс — конкурс художественных полнометражных фильмов
- Конкурсная программа
  - Конкурс документальных полнометражных фильмов
  - Конкурс документальных короткометражных фильмов
  - Конкурс короткометражных художественных фильмов
- Внеконкурсная программа
- Ретроспектива

В рамках фестиваля также проводится Образовательная программа, которая включает в себя:

- Образовательные лекции и дискуссии
- Творческие встречи с создателями фестивальных фильмов
- Мастер-классы ведущих кинематографистов мира и др.

## **Формирование программы**

Желающие представить фильм для участия в 7-м Московском еврейском кинофестивале должны официально заявить об этом Оргкомитету МЕКФ. Отбор фильмов для участия в фестивале осуществляется Кураторами программы. Прием фильмов для рассмотрения Программным директором осуществляется через онлайн-платформы Filmfreeway (<https://filmfreeway.com>) и Festhome (<https://festhome.com>). Срок окончания приема заявок на участие — 1 июня 2021 г., дополнительный продленный срок — 20 июля 2021 г.

Официальные извещения о решении отборочной комиссии по каждому из фильмов, представленных на рассмотрение через платформы Filmfreeway и Festhome, будут разосланы не позднее 1 сентября 2021 г.

Фильмы в программу фестиваля могут быть отобраны также по инициативе Кураторов программы.

Программу показов фильмов на фестивале утверждают Кураторы программы. Каждый фильм может быть показан в течение фестиваля не более пяти раз, включая показы для прессы.

Образовательная программа формируется и утверждается Образовательным директором МЕКФ.

### **Технические и юридические требования**

В соответствии с критериями FIAPF, в Основном конкурсе участвуют только художественные полнометражные фильмы, законченные производством не ранее чем за 24 месяца до начала фестиваля.

Данные ограничения не распространяются на другие Конкурсные программы и Внеконкурсный показ.

Фильмы МЕКФ демонстрируются в форматах DCP, mp4, mov.

Демонстрационные копии фильмов, участвующих в Конкурсах фестиваля, должны быть на языке оригинала и с английскими субтитрами, в случае если оригинальный язык не английский.

Копии фильмов, участвующих в Конкурсах фестиваля, должны быть переданы Оргкомитету МЕКФ не позднее 10 сентября 2021 г.

Фильмы, отобранные в программу фестиваля, должны предоставить:

- Монтажные или диалоговые листы на языке оригинала в электронной версии и/или файл с субтитрами на русском, английском языке или языке оригинала в формате .srt
- Синописис, рекламные материалы, пресс-материалы
- Трейлер и кадры из фильма в цифровом формате
- Материалы для каталога (сведения о создателях фильма, фотографии, в том числе фотографию режиссера, слайды фильмов)

Одновременно владелец авторских прав дает согласие:

- На публичное представление фильма в конкурсном или внеконкурсном показе с участием представителей творческой группы
- На представление фрагментов фильма на телевидении, на официальном сайте фестиваля и в других рекламных материалах фестиваля
- На использование кадров из фильма в рекламных материалах фестиваля (каталогах, рекламных проспектах, на сайте, в мультимедийных представлениях и т. д.)

Все условия и сроки являются обязательными к исполнению, в ином случае Оргкомитет МЕКФ оставляет за собой право исключить фильм из программы кинофестиваля.

## **Жюри**

Для определения победителей МЕКФ формируются следующие комитеты жюри:

- Жюри Основного конкурса (международное)
  - Не менее трех человек
  - Не менее 2/3 его членов должны быть иностранцами
- Жюри Конкурса документального кино (полнометражного и короткометражного)
  - Не менее трех человек
- Жюри Конкурса художественного короткометражного кино
  - Не менее трех человек

Все комитеты Жюри возглавляет Председатель Жюри.

Кандидатуры в Жюри предлагаются членами Дирекции Оргкомитета и утверждаются Генеральным продюсером МЕКФ совместно с Председателем жюри.

Организатор МЕКФ принимает на себя расходы по пребыванию каждого иностранного члена жюри в Москве и их проезду на фестиваль и обратно.

В состав каждого комитета жюри не могут входить лица, участвующие в создании или коммерческом прокате фильмов, показываемых в соответствующем конкурсе.

## **Общественный совет**

В состав Общественного совета входят кинематографисты, деятели культуры, журналисты, религиозные и культурные деятели, равнодушные к еврейскому кинематографу, разделяющие цели и задачи фестиваля.

Кандидатуры в Общественный совет предлагаются членами Дирекции Оргкомитета и утверждаются Председателем общественного совета МЕКФ.

Председатель Общественного совета избирается действующими членами общественного совета путем прямого голосования на 5 (пять) лет.

## **Призы**

Приз фестиваля называется «Ключ к открытиям». Статуэтка символизирует положение еврейской культуры, стоящей на стыке взаимодействия самых разных стран и национальностей.

Международное жюри Основного конкурса вручает следующие призы:

- Приз за Лучший фильм

Жюри конкурса документального кино вручает следующие призы:

- Приз за Лучший документальный полнометражный фильм
- Приз за Лучший документальный короткометражный фильм.

Жюри конкурса художественного короткометражного кино вручает следующие призы:

- Приз за Лучший художественный короткометражный фильм

Общественный совет фестиваля вручает:

- Почетный приз «За выдающийся вклад в развитие еврейского кинематографа в России».

Также в рамках МЕКФ вручается Специальный приз имени Якова Каллера за лучший российский фильм года на еврейскую тематику. Обладателя данного приза определяют члены семьи выдающегося российского и советского кинопродюсера Якова Каллера.

Члены каждого из комитетов Жюри выбирают победителей голосованием. Все победители должны быть утверждены Председателем Жюри. В случае несогласия Председателя с выбором комитета, Председатель может инициировать новую дискуссию и голосование. В случае повторения итогов голосования — их результат принимается Председателем Жюри.

Также все члены Жюри вручают Приз Жюри — любому фильму из конкурсных программ МЕКФ.

Члены Дирекции Оргкомитета могут вручить Приз «Выбор Оргкомитета» на основе голосования членов Дирекции Оргкомитета.

## **Гости**

Вопросы о приглашении гостей, сроках и условиях их пребывания и аккредитации на фестивале решает Оргкомитет МЕКФ.

Участие фильмов в Основном конкурсе фестиваля предусматривает обязательное присутствие 1 (одного) представителя фильма на фестивале. Организатор МЕКФ берет на себя расходы, связанные с прибытием представителей фильмов Основного конкурса.

По усмотрению Дирекции Оргкомитета на фестиваль могут быть приглашены представители других фильмов на заранее согласованных условиях, которые оговариваются в их персональных приглашениях.

## **Аккредитация СМИ**

Аккредитация на Московский еврейский кинофестиваль предусмотрена только для представителей СМИ и блогеров. Заявки на аккредитацию должны быть переданы Оргкомитету МЕКФ не позднее 26 сентября 2021 г.

Аккредитация дает право на бесплатное посещение показов фестиваля с возможностью занимать места, забронированные для лиц с аккредитацией, а также свободные при их наличии.

Аккредитованным на фестиваль представителям СМИ и блогерам в срок до 30 сентября 2021 г. будет отправлено письмо с подтверждением аккредитации.

Детали процесса аккредитации СМИ изложены в «Правилах аккредитации».

**Заключительные положения**

Участие в фестивале предусматривает соблюдение всех пунктов настоящего Регламента. Настоящий регламент составлен в двух экземплярах на русском и английском языках. В случае возникновения спорных вопросов по Регламенту за основу берется русский текст настоящего Регламента.

**Контакты**

Адрес Оргкомитета 7-го МЕКФ:

115172, г. Москва, Гончарная наб., д.1, стр.3, офис 106

Сайт МЕКФ: <https://www.mjff.ru>

E-mail: [pr@mjff.ru](mailto:pr@mjff.ru), [smm@mjff.ru](mailto:smm@mjff.ru), [diana@mjff.ru](mailto:diana@mjff.ru)